

Figur 3: Kort til resonneringsspråket



1/2

GRAD

Det relative omfanget eller intensiteten av en kvalitet, en egenskap eller en handling

Alle/noen/ingen

Alltid/noen ganger/aldri

Mer/mindre viktig

Bedre/verre

Umulig/mulig/sannsynlig/svært sannsynlig/sikkert

Grad

Bare hvis

SAMTALEFORMER

Resonneringsprosessen i en dialog eller tekst

Spørsmål/svar

Påstand/forslag/mening

Hypotese/premiss/argument

Antakelse/forutsetning

Hvis . . . så

Med mindre

Enig/uenig

Begrunnelse/grunner

Prinsipp/maksime

Bevis

Konklusjon

Konsekvens

Figur 3: Kort til resonneringsspråket



2/2

SLAG

Klassifikasjon på grunnlag av allmenne, vesentlige kjennetegn

Kvalitet/egenskap

Er

Kriterium

Del/helhet

Alle/noen/ingen

Eksempel

Er/er ikke

Alternativ

Hvis ... så

Tillegg

Gruppe/klasse

Slag

RELASJON

Tilstedeværelsen eller effekten av en forbindelse eller kontrast

Årsak/virkning/konsekvens

Best/verst

Før/etter/samtidig

Hvis ... så

Samme/lik/ulik/motsatt

Del/helhet

Sikker/mulig/sannsynlig/umulig

Middel/mål/formål

Viktig/betydningsfull

Forbindelse/relasjon