

KREATIVITET

(OPFINDSOMHED, ORIGINALITET)

I klassen kan I fx snakke om og læse tegneserier om Georg Gearløs. Pippi Langstrømpe og Emil fra Lønneberg er også karakterer, som er kreative i deres problemløsninger.

Nulevende personer, som I kan gribe fat i, er Sebastian Klein, der formidler sin begejstring og viden om dyr på en kreativ måde. Anders Mattesen er også interessant, når det gælder kreativitet. Han er en kreativ historiedigter.

Når det handler om at øve kreativitet, er det kun manglende fantasi, der sætter grænsen. Men du kan lade dig inspirere af følgende ideer:

Byg en bro eller lav en anden form for konstruktion. Stil forskellige krav:

- Højde og længde
- Materialevalg
- Hvad konstruktionen skal kunne holde til. En bro skal fx kunne bære en bestemt vægt, og et tårn skal kunne stå uden hjælp.

Byg i paprør, genbrugsmaterialer, legoklodser, pasta, skumfiduser, tape eller hvad I nu kan finde på.

- Tøjklemmer og ispinde: Byg små møbler eller fantasidyr.
- Perler og snor: armbånd, halskæder, nøgleringe, bogmærker, drømmefangere, perlefigurer og taskepynt.
- Æggebakker og toiletruller: Forvandl dem til dyr, robotter eller små plantepotter med lidt maling og kreativitet.
- Naturmaterialer: Brug grene, blade, sten og kogler til at skabe små kunstværker eller eventyrlige figurer.
- Modellervoks eller saltdej: Form figurer, som kan males, når de er tørre.
- Gamle aviser eller magasiner: Lav collager eller papirperler til smykker.
- Blyanter og elastikker: Design sjove figurer eller byg små katapulte.
- Centicubes eller legoklodser: Byg sjove figurer, bygninger og mønstre.

